

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАМЧАТСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

«РАССМОТРЕНО»

На методическом совете

Протокол №1 от

«_09_»__09__2013 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

Мар /О.Н.Маркеленкова/

«_10_»__09__2013 г.

«УТВЕРЖАЮ»

А.В.С.
«_16_»__09__2013 г.



ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

«УДИВИТЕЛЬНЫЙ РУССКИЙ ЯЗЫК»

Класс: __3__

Срок реализации: __1__ год __

Разработчик программы:

Голоденко Анна Анатольевна
учитель начальных классов

Петропавловск-Камчатский
2013 год

1. Пояснительная записка

Программа дополнительного образования «Удивительный русский язык» предназначена для дистанционного обучения учащихся 3 –х классов.

Курс «Удивительный русский язык» способствует развитию познавательных способностей учащихся как основы учебной деятельности, а также коммуникативных умений младших школьников с использованием современных средств обучения.

Данная программа является наиболее **актуальной**, так как обеспечивает развитие самостоятельности, познавательной деятельности, грамотности, учитывая индивидуальные способности каждого учащегося.

Новизна программы заключается в том, что занятия построены на занимательном грамматическом материале, способствующему расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

Данная образовательная программа **педагогически целесообразна**, т.к. в каждый блок включены уроки речевого творчества с целью развития активного самостоятельного творческого мышления, речи, эмоционального мира ребенка.

Цель данной программы – содействовать развитию устной и письменной речи учащихся, воспитывая интерес к предмету, уважение к слову, любовь к русскому языку.

Задачи:

Образовательные:

- активизировать и закреплять программный материал, создавая для этого новые ситуации общения;
- обогащать словарный запас учащихся;

Развивающие:

- развить воображение, внимание, память, мышление;

- формировать познавательные способности детей;
- развитие исследовательской деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать любовь к русскому языку;
- воспитывать культуру речи.

Отличительной особенностью данной программы является возможность осваивать данный материал детям разных интеллектуальных способностей.

Возраст детей участвующих в реализации, данной дополнительной образовательной программы 9-11 лет.

Сроки реализации образовательной программы – 1 год обучения.

Формы и режим занятий: дистанционный урок с использованием беседы, тестирования, выполнения творческих заданий, познавательных игр, практических занятий. Занятие проводится 1 раз в неделю продолжительностью 35 минут.

Ожидаемые результаты и способы их проверки. В завершении изучения курса учащиеся должны получить представления об основных разделах русского языка: фонетике, орфографии, словообразовании, лексике; уметь пользоваться словарями русского языка; писать сочинения-миниатюры;

Формой определения результативности программы являются итоговые занятия в виде самостоятельных работ с целью закрепления полученных знаний и умений.

2. Учебно-тематический план

Название раздела	Тема	Количество часов	
		Теоретические занятия	Практические занятия
1. В мире фонетики	Что изучает фонетика?	1	1
	Легко ли быть согласным звуком?	1	1
	Мяжки ли мягкие согласные?		1
	Звук под «маской».		1
	Самый долгий слог.		1
	Буквы в слове переставим – много новых слов составим.		2
	Урок-игра: «Все о фонетике»		1
2. Уроки речевого творчества	Рисование и составление рассказа на тему: «Я люблю...»		1
	Эмоции и творчество. Моя любимая игрушка.		1
3. В мире орфографии	Зачем изучать графику?	1	
	Писать ли, как слышится, или что такое орфография	2	2
	Обиженные гласные. Мы идем по адресу: Ушаков Д. Н., Крючков С. Е. Орфографический словарь.	1	2
	«Зоркий глаз». Ищем орфограммы в словах	2	6
4. В мире словообразования	«Как собрать и разобрать слово?»	1	2
5. В мире слов, или что такое лексика?	К тайнам слова. Синонимы.	1	
	К тайнам слова. Антонимы	1	
	Игры в слова и со словами.		1
6. Повторение	Викторина «Знаешь ли ты русский язык?».		1
	Всего часов	10	25
		35 часов	

3. Содержание программы

1. В мире фонетики – 10ч

Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный – согласный; гласный ударный- безударный; согласный твердый- мягкий; парный- непарный; согласный звонкий- глухой; парный- непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова.

2. Уроки речевого творчества – 2ч

Рисование и составление рассказа на тему «Я люблю...» (Разговор о том, кого и что любят дети. Работа с фразеологизмами. Составление рассказа с пиктограммами на тему «Я люблю...», «Что я люблю?». Рисование на тему «Я люблю...»).

Эмоции и творчество. Моя любимая игрушка (Разговор с детьми о любимых игрушках. Игры с игрушками и загадки об игрушках. Рассказ учителя «Из истории матрешки», составление словарика, выполнение рисунков к словам. Составление рассказа и рисование любимой игрушки.).

3. В мире орфографии – 16ч

Формирование орфографической зоркости. Использование орфографического словаря. Игры на применение правил правописания:

*сочетания *жи-ши, ча-ща, чу-щу* в положении под ударением;

*сочетания *чк-чн, чт, цн*;

*перенос слов;

*правописание гласных и согласных в корне слова;

*разделительные *Ь* и *Ъ*

4. В мире словообразования – 3ч

Повторение понятий «родственные (однокоренные)» слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Образование однокоренных слов с помощью суффиксов и приставок. Разбор слова по составу.

5. В мире слов, или что такое лексика? – 3ч

Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. Игры в слова и со словами.

6. Итоговое занятие. Викторина «Знаешь ли ты русский язык?» - 1ч

Проверка, систематизация, закрепление знаний

4. Методическое обеспечение программы

Папки с дидактическим, методическим и информационным материалами по всем учебным темам :

- электронные наглядные пособия ;
- подборка информационной и справочной литературы;
- набор дидактического материала для проведения учебных занятий по каждому разделу;

5. Список используемой литературы

1. Ожегов С. И., Швецова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. – М, 2000
2. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка. М: Рус. Язык, 1986
3. Львов М. Р. Школьный словарь антонимов рус. Языка. – М, 1987
4. Лапатухина М. С., Школьный толковый словарь рус. Языка. – М: Просвещение, 1981
5. Иванова В. А. Занимательно о русском языке. Л: Просвещение, 1990
6. Люстрова З. Н. Друзьям русского языка. – Ш: Знание, 1982
7. Винокурова Н. К. Подумаем вместе. М.: Рост, 1998
8. Ломакин П. И. В мире слов. Ч. 3. М.: Издат-школа, 1998
9. Львова С. И. Люби и знай родной язык. М. : Русское слово, 2000
10. Тарабарина Т. И., Соколова Е. И. И учеба, и отдых: русский язык. Ярославль: Академия развития, 1997
11. Елизарова Е. М. К тайнам слова: занимательная лексика. Кружковая работа по русскому языку, занятия в группе продленного дня. – Волгоград: Учитель, 2008
12. Каландарова Н. Н. Уроки речевого творчества: 2 класс. – М.: ВАКО, 2009
13. Ладыженская Т. А. Речевые уроки: книга для учителя нач. классов. – М.: Просвещение, 1995

**КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАМЧАТСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»**

«РАССМОТРЕНО»

На методическом совете

Протокол № 1

« 09 » 09 2013 г.

«СОГЛАСОВАНО»

Зам. директора по УВР

от Маркеленкова /О.Н. Маркеленкова /

« 13 » 09 2013 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор

А.Ю. Подгорная /А.Ю. Подгорная/

« 16 » сентября 2013 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ПО ТЕХНОЛОГИИ**

«Умелые руки»

(наименование программы)

Класс : 3, 4

Срок реализации: 1 год

Разработчик программы: учитель технологии

Мельникова Елена Владимировна

Петропавловск-Камчатский 2013 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В проекте Федерального компонента государственного Образовательного стандарта общего образования одной из целей, связанных с модернизацией содержания общего образования, является гуманистическая направленность образования. Она обуславливает личностно-ориентированную модель взаимодействия, развитие личности ребёнка, его творческого потенциала. Процесс глубоких перемен, происходящих в современном образовании, выдвигает в качестве приоритетной проблему развития творчества, креативного мышления, способствующего формированию разносторонне-развитой личности, отличающейся неповторимостью, оригинальностью.

Что же понимается под творческими способностями?

В педагогической энциклопедии творческие способности определяются как способности к созданию оригинального продукта, изделия, в процессе работы над которыми самостоятельно применены усвоенные знания, умения, навыки, проявляются хотя бы в минимальном отступлении от образца индивидуальность, художество.

С философской точки зрения творческие способности включают в себя способность творчески воображать, наблюдать, неординарно мыслить.

Таким образом, творчество — создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Изучением творческих способностей занимались многие психологи, философы, педагоги. Достаточно назвать таких деятелей науки, как Л. Н. Коган, Л. С. Выготский, Н. А. Бердяев, Д. С. Лихачёв, А. С. Каргин, В. А. Разумный, О.И. Мотков и другие.

Установлено, что свойства психики человека, основа интеллекта и всей духовной сферы возникают и формируются главным образом в дошкольном и младшем школьном возрасте. Таким образом, дополнительная образовательная программа «Умелые руки» имеет **социально-педагогическую направленность**.

Новизна и актуальность программы заключается в том, что методика обучения построена на добровольности, целостности получаемых знаний.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Деятельность детей направлена на решение и воплощение в материале разнообразных задач, связанных с изготовлением вначале простейших, затем более сложных изделий и их художественным оформлением.

На основе предложенных для просмотра изделий происходит ознакомление с профессиями дизайнера, художника — оформителя, художника, швеи, портнихи, скульптора. Уже в начальной школе учащиеся пробуют себя в роли специалиста той или иной профессии. Ученики фантазируют, выражают свое мнение, доказывают

свою точку зрения по выполнению той или иной работы, развивают художественный вкус.

Программа «Умелые руки» направлена на развитие творческих способностей – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Для развития творческих способностей необходимо дать ребёнку возможность проявить себя в активной деятельности широкого диапазона. Наиболее эффективный путь развития индивидуальных способностей, развития творческого подхода к своему труду – приобщение детей к продуктивной творческой деятельности.

Целью данной программы является создание комфортных условий для развития творческих способностей ребёнка, проявляющего интерес к техническому и художественному творчеству.

Для достижения этой цели программа ставит следующие задачи:

Образовательные:

- Формировать навыки и умения по изготовлению и оформлению выполненной работы.
- Изучить технику конструирования поделок из бумаги и картона, природного и бросового материала, пластилина.
- Познакомить с технологией изготовления мягкой игрушки и коврика из лоскутков ткани.
- Познакомить с основами выполнения работ в технике «изонить».
- Научить основам технологии моделирования простейших вещей, изделий.
- Научить композиционным навыкам.
- Дать представление об истории возникновения бумаги и картона.
- Обучить различным приемам работы с бумагой и картоном.
- Обучить практическим навыкам работы с инструментами.
- Обучать детей владению инструментами и приспособлениями.
- Обучать конструированию поделок из бумаги, картона, пластилина, природного и бросового материала.
- Обучать соединительным швам «простой соединительный», «соединительный шов на основе петельного»

Развивающие:

- Развивать память, любознательность, волю, воображение и фантазию.
- Развивать эстетический вкус.

Воспитательные:

- Воспитывать эстетический вкус.
- Воспитывать чувство гордости за свой выполненный труд.
- Формировать потребность в саморазвитии.

Отличительная особенность программы заключается в том, что она ориентирована на детей, которые желают развивать свои творче-

ские способности, углублять свои знания и умения при обработке различных материалов.

Условия реализации программы:

Программа рассчитана на детей младшего школьного возраста, на 1 год обучения: 35 часов в год, 1 раз в неделю.

Учебное планирование.

№ п/п	Наименование раздела	Теория	Практика	Всего часов
1.	Основы культуры труда.	2	6	8
2.	Технология ручной обработки материалов.	2	18	20
3.	Конструирование и моделирование.	1	6	7
Итого		6	29	35

Содержание программы (35 часов)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда. (8 часов).

Теория – 2 часа.

- Соблюдение порядка на рабочем месте. Соблюдение правил по технике безопасности.
- Свойства пластилина. Правила работы с пластилином.
- Заготовка и хранение природных материалов.

Практика – 6 часов.

- Рисование пластилином (2 часа)
- Приемы лепки из пластилина. Объемная лепка из пластилина (2 часа).
- Аппликация из засушенных растений (1 час).
- Мозаика из природного материала (1 часа).

2. Технология ручной обработки материалов. (20 часов).

Теория – 2 час

- Виды текстильных материалов. История возникновения лоскутной техники, техники «Изонить», мягкой игрушки.
- Виды и свойства бумаги. Производство бумаги. Правила безопасной работы с ножницами.

Практика – 18 часов

- Правила и приемы резания. Вырезание сложных снежинок (1 час).
- Тематическая аппликация из различных материалов (оберточная бумага, карандашные стружки, фольга, крупы, ватные шарики, яичная скорлупа) (1 час).
- Выполнение аппликации в технике мозаика (2 часа).
- Выполнение объемной аппликации (2 часа).

- *Выполнение поделок в техники оригами, кусудаму (2 часа).*
- *Выполнение поделок из бросового материала (1 час).*
- *Шары из ниток. Выполнение поделки «золотая рыбка» (2 часа).*
- *Техника заполнения угла, окружности, дуги в технике «Изонить».*
Выполнение картины «Знак зодиака» в технике «Изонить» (2 часа).
- *Техника выполнения швов «простой соединительный»,*
«соединительный на основе петельного шва». Тренировочные
упражнения (1час).
- *Аппликации из ткани «Снеговик» (2 часа).*
- *Технология изготовления и шитье мягкой игрушки «Собачка» (2 часа).*

3. Конструирование и моделирование. (7 часов).

Теория – 1 час

- *Роль технического конструирования и моделирования в жизни. Знакомство с терминами – модель, макет, чертеж. Знакомство с конструктором.*

Практика – 6 часов

- *Игрушки из картона с подвижными деталями (2 часа).*
- *Технические модели из бумаги и картона, изготовленные по чертежам (2 часа).*
- *Изготовление технических моделей из деталей конструктора (2 часа).*

После завершения курса обучения по данной программе ученик должен знать:

- *название изученных материалов и инструментов, их назначение;*
- *правила безопасности труда и личной гигиены при работе с колющими и режущими инструментами;*
- *правила планирования и организации труда;*
- *виды бумаги, тканей, пряжи и их свойства;*
- *способы и приемы обработки различных материалов (бумаги, картона, пластилина, ткани, природного и бросового материала).*

После завершения курса обучения по данной программе ученик должен уметь:

- *правильно использовать инструменты в работе;*
- *строго соблюдать правила безопасности труда;*
- *самостоятельно планировать и организовывать свой труд;*
- *читать схемы деталей, изделий;*
- *самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, схеме, замыслу);*
- *доводить начатое дело до конца;*
- *выполнять работу по творческому замыслу;*
- *проявлять интерес к изучению новых технологий и приемам работы;*

- концентрировать внимание на объяснении педагога и на выполняемой работе;
- экономно и рационально расходовать материалы;
- выполнять аккуратно и точно мелкие детали;
- контролировать правильность выполнения работы.

Ожидаемые результаты.

1. Приобретение ими новых знаний, умений, навыков при изучении тем программы и изготовлении изделий.
2. Раскрытие творческого потенциала учеников, повышение уровня духовности.
3. Приобретение умения ценить свой труд, уважать чужой.
4. Формирование способности применять теоретические знания на практике.

Оценка результатов работы

Результатом реализации данной учебной программы являются выставки детских работ. Поделки-сувениры используются в качестве подарков дошкольников, ветеранов, учителей, родителей и т.д.

Список литературы:

1. Бахметьев А., Т.Кизяков "Оч. умелые ручки". Росмэн, 1999.
2. Гудилина С. И. "Чудеса своими руками" М., Аквариум, 1998.
3. Гукасова А. М. "Рукоделие в начальных классах". М., Просвещение, 1985.
4. Гусакова М. А. "Аппликация". М., Просвещение, 1987.
5. Гусакова М. А. "Подарки и игрушки своими руками". М., Сфера, 2000.
6. Докучаева Н. "Сказки из даров природы". Спб., Диамант, 1998.
7. Еременко Т., Л.Лебедева "Стежок за стежком". М., Малыш, 1986.
8. Кочетова С. В. "Игрушки для всех" (Мягкая игрушка). М., Олма-пресс, 1999.
9. Левина М. 365 весёлых уроков труда. М.: Рольф, 1999. – 256 с., с илл. –(Внимание: дети!).
10. Лутцева Е. А. Технология: 1-4 классы: Программа. М., Вентана-Граф, 2008.
11. Молотобарова О. С. "Кружок изготовления игрушек-сувениров". М., Просвещение, 1990.
12. Нагибина М.И. "Природные дары для поделок и игры". Ярославль, «Академия Развития», 1997.