

## **Аннотация к программе учебной дисциплины ОГСЭ.09.Мировая художественная культура**

Программа учебной дисциплины «Мировая художественная культура» является частью программы подготовки специалистов среднего звена, составленной в соответствии с приказом Минобрнауки России от 27 октября 2014 г. № 1353 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах», с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- приводить примеры общезначимых культурных ценностей от древнейших времён до наших дней;
- соотносить конкретное произведение искусства с определённой эпохой, стилем, направлением, национальной школой, автором;
- описывать и анализировать знакомые произведения искусства и выражать своё отношение к ним (устно и письменно);
- иметь первичные навыки самостоятельной исследовательской работы и самообразования в сфере искусства;
- владеть навыками поиска информации в области искусства из различных источников (словари, справочники, энциклопедии, книги по истории искусств, сеть «Интернет» и др.).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- основные вехи развития мировой и национальной культуры, закономерности смены основных стилей и направлений;
- шедевры отечественного, мирового искусства и имена выдающихся мастеров русской и зарубежной живописи, графики, скульптуры, архитектуры, музыки, театра, кино;
- истоки и общность разных видов искусств, ценности и идеалы, воплощённые в художественных произведениях.

Количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины: максимальная учебная нагрузка обучающегося – 54 часов, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 36 часов; самостоятельной работы обучающегося – 18 часов. Итоговая аттестация предусмотрена в форме дифференцированного зачета.

Программа разработана с учетом требований ФГОС среднего профессионального образования и профиля профессионального образования.